

TARTALOM

<i>Jürgen Schade</i>	Megkéssett a közösségi (EU-) szabadalom? – A globalizáció többoldalú együttműködést sürget	5
<i>Dr. Görög Márta</i>	Gondolatok a merchandising jelentéstartalmához, egyes típusaihoz	19
<i>Scholz Ildikó</i>	Eredetiség és átdolgozások a zeneművek körében	30
<i>Dr. Vida Sándor</i>	Védjegyes importáru forgalmazásának megelőzése – az Európai Bíróság határozata	59
<i>Kovács Krisztina</i>	Európai formatervezésiminta-oltalmi gyakorlat a megsemmisítési okok körében – jogesetek a Belső Piaci Harmonizációs Hivatal fellebbezési tanácsainak gyakorlatából	68
<i>Dr. Palágyi Tivadar</i>	Külföldi hírek az iparjogvédelem területéről	94
Válogatás a Szerzői Jogi Szakértő Testület szakvéleményeiből		120
Könyv- és folyóiratszemle		145
Summaries		160

A folyóiratban megjelenő tanulmányok a szerzők véleményét tükrözik, amely nem feltétlenül azonos a szerkesztőbizottság álláspontjával.

CONTENTS

<i>Jürgen Schade</i>	Is the Community (EU) patent behind the times? Globalisation urges multilateral cooperation	5
<i>Dr Márta Görög</i>	Thoughts to the semantic content of merchandising and types of merchandising	19
<i>Ildikó Scholz</i>	Originality and adaptations of musical works	30
<i>Dr Sándor Vida</i>	Protection of branded import goods – ECJ's Decision	59
<i>Krisztina Kovács</i>	European practice of design protection in respect of grounds for invalidity – case-law of the Boards of Appeal of OHIM	68
<i>Dr Tivadar Palágyi</i>	News in the field of industrial property protection abroad	94
	Selection of advisory opinions of the Body of Experts on Copyright	120
	Review of books and periodicals	145
	Summaries	160