

TARTALOM

<i>Dr. Papp László</i>	Új tendencia vagy múló szeszély? A szellemi tulajdon-védelmi bíráskodás általános áttekintése	7
<i>Dr. Baksay-Nagy György</i>	Dizájnvédelem az autópárhuzamban	24
<i>Dr. Ujhelyi Dávid</i>	Értem a viccet, csak nem szeretem, avagy van-e szükség paródiakivételre a magyar szerzői jogban?	45
<i>Dr. Millisits Endre</i>	KIT KAT, avagy a térbeli védjegy oltalomképességének újabb határvitái az Európai Bíróság előtt	96
<i>Dr. Tószegi Zsuzsanna</i>	„Szorgalom és szenvedély” – Irinyi János életútja és tevékenysége	107
<i>Dr. Palágyi Tivadar</i>	Külföldi hírek az iparjogvédelem területéről	148
Válogatás a Szerzői Jogi Szakértő Testület szakvéleményeiből		195
Könyv- és folyóiratszemle		218
Summaries		256

A folyóiratban megjelenő tanulmányok a szerzők véleményét tükrözik, amely nem feltétlenül azonos a szerkesztőbizottság álláspontjával.

CONTENTS

<i>Dr László Papp</i>	New tendency or transient whim? General overview of the IP jurisdiction	7
<i>Dr György Baksay-Nagy</i>	Design protection in the automotive industry	24
<i>Dr Dávid Ujhelyi</i>	I get the joke, I just don't like it – Is the Hungarian copyright regime in need of an exception covering parodies?	45
<i>Dr Endre Millisits</i>	KIT KAT or new borderline cases before the European Court of Justice relating to registrability of 3 dimensional marks	96
<i>Dr Zsuzsanna Tószegi</i>	"Diligence and passion" – The course of life and activities of János Irinyi	107
<i>Dr Tivadar Palágyi</i>	News in the field of industrial property protection abroad	148
	Selection of advisory opinions of the Body of Experts on Copyright	195
	Review of books and periodicals	218
	Summaries	256

SOMMAIRE

<i>Dr László Papp</i>	Une tendance nouvelle ou un caprice passager? Résumé général de la juridiction relative à la propriété intellectuelle 7
<i>Dr György Baksay-Nagy</i>	Protection des dessins ou modèles dans l'industrie automobile 24
<i>Dr Dávid Ujhelyi</i>	Je comprends les plaisanteries mais je ne les aime pas, ou est l'exception de parodies nécessaire dans le droit d'auteur hongrois? 45
<i>Dr Endre Millisits</i>	KIT KAT, ou les débats nouveaux sur la susceptibilité de protection des marques tridimensionnelles devant la Cour de justice de l'Union européenne 96
<i>Dr Zsuzsanna Tószegi</i>	„Assiduité et passion” – La cour de la vie et les activités de János Irinyi 107
<i>Dr Tivadar Palágyi</i>	Nouveautés dans le domaine de la protection de propriété industrielle à l'étranger 148
Avis d'expert choisis du Corps des Experts en Droits d'Auteur 195	
Revue des livres et périodiques 218	
Summaries 256	

INHALT

<i>Dr. László Papp</i>	Eine neue Tendenz oder ein vergänglicher Rappel? Allgemeiner Überblick über die Rechtsprechung auf dem Gebiet des geistigen Eigentums	7
<i>Dr. György Baksay-Nagy</i>	Designschutz in der Autoindustrie	24
<i>Dr. Dávid Ujhelyi</i>	Ich verstehe den Spaß aber ich mag den nicht, oder ist die Ausnahme für Parodien nötig in dem ungarischen Urheberrecht?	45
<i>Dr. Endre Millisits</i>	KIT KAT, oder die neue Debatten über die Schutzfähigkeit der dreidimensionalen Marken vor dem Europäischen Gerichtshof	96
<i>Dr. Zsuzsanna Tószegi</i>	„Fleiß und Leidenschaft“ – Lebensweg und Tätigkeiten von János Irinyi	107
<i>Dr. Tivadar Palágyi</i>	Neuheiten auf dem Gebiet des gewerblichen Rechtsschutzes im Ausland	148
Ausgewählte Expertisen des Expertenkollegiums für Urheberrecht		195
Übersicht von Büchern und Zeitschriften		218
Summaries		256