

TARTALOM

<i>Grad-Gyenge Anikó</i>	A jogsértésért való felelősség vagy a nyilvánossághoz közvetítési jog új határai	7
<i>Dr. Ferge Zsigmond</i>	Médialejátszók és online megosztóplatformok, avagy hogyan értelmezte az Európai Bíróság a nyilvánossághoz közvetítés fogalmát a Stichting Brein, szerzői jogok jogosultjainak érdekeit védő alapítvány kontra Jack Frederik Wullems-, valamint a Ziggo BV és XS4ALL Internet BV-ügyben hozott ítéletében	15
<i>Dr. Millisits Endre</i>	PORTO/PORT kontra PORT CHARLOTTE, avagy végső döntés előtt az Európai Bíróság a földrajzi árujelzők és az európai uniós védjegyek közötti néhány konfliktus kérdésében	47
<i>Dr. Palágyi Tivadar</i>	Külföldi hírek az iparjogvédelem területéről	59
Válogatás az Iparjogvédelmi Szakértői Testület szakvéleményeiből		100
Válogatás a Szerzői Jogi Szakértő Testület szakvéleményeiből		146
Könyv- és folyóiratszemle		161
Summaries		195

A folyóiratban megjelenő tanulmányok a szerzők véleményét tükrözik, amely nem feltétlenül azonos a szerkesztőbizottság álláspontjával.

CONTENTS

<i>Anikó Grad-Gyenge</i>	Responsibility for the copyright infringement or the new borders of the making available right of the author	7
<i>Dr Zsigmond Ferge</i>	Media players and online sharing platforms, or how did the ECJ interpret the concept of right of communication to the public in the cases Stichting Brein Foundation v. Jack Frederik Wullems, and Ziggo BV and XS4ALL Internet BV	15
<i>Dr Endre Millisits</i>	PORTO / PORT v PORT CHARLOTTE or status report waiting for the final decision before the European Court of Justice on some conflicts between geographical indications and European Union trademarks	47
<i>Dr Tivadar Palágyi</i>	News in the field of industrial property protection abroad	59
	Selection from the expert opinions of the Body of Experts of Industrial Property	100
	Selection of advisory opinions of the Body of Experts on Copyright	146
	Review of books and periodicals	161
	Summaries	195

SOMMAIRE

<i>Anikó Grad-Gyenge</i>	Responsabilité de l'infraction des droits ou les limites nouvelles du droit de la communication au public	7
<i>Dr Zsigmond Ferge</i>	Lecteurs média et plateformes de partage en-ligne ou comment est-ce que la Cour de justice de l' Union européenne a interprété le terme de la communication au public dans les jugements rendus dans les affaires fondation Stichting Brein contre Jack Frederik Wullems et Ziggo BV, et XS4ALL Internet BV	15
<i>Dr Endre Millisits</i>	PORTO/PORT contre PORT CHARLOTTE, ou la Cour de justice de l' Union européenne est avant la décision finale dans la question sur quelques conflits entre les indications géographiques et les marques de l'Union européenne	47
<i>Dr Tivadar Palágyi</i>	Nouveautés dans le domaine de la protection de propriété industrielle à l' étranger	59
Sélection des avis d'expert du Conseil pour la Protection de la Propriété Industrielle		100
Avis d'expert choisis du Corps des Experts en Droits d' Auteur		146
Revue des livres et périodiques		161
Summaries		195

INHALT

<i>Anikó Grad-Gyenge</i>	Die Verantwortlichkeit für Rechtsverletzung oder die neuen Grenzen des Rechts der öffentlichen Wiedergabe	7
<i>Dr. Zsigmond Ferge</i>	Mediaplayer und online Austauschplattformen oder wie der Europäische Gerichtshof den Begriff der öffentlichen Wiedergabe in seinen Urteilen in den Fällen Stiftung Stichting Brein gegen Jack Frederik Wullems und a Ziggo BV und XS4ALL Internet BV auslegte	15
<i>Dr. Endre Millisits</i>	PORTO/PORT gegen PORT CHARLOTTE, oder der Europäische Gerichtshof ist vor einer endgültigen Entscheidung in der Frage über einige Konflikte zwischen den geographischen Angaben und den Marken der Europäischen Union	47
<i>Dr. Tivadar Palágyi</i>	Neuheiten auf dem Gebiet des gewerblichen Rechtsschutzes im Ausland	59
Ausgewählte Expertisen des Expertenkollegiums für Gewerblichen Rechtsschutz		100
Ausgewählte Expertisen des Expertenkollegiums für Urheberrecht		146
Übersicht von Büchern und Zeitschriften		161
Summaries		195